

Министерство труда, занятости и социального развития Архангельской области
Государственное бюджетное учреждение Архангельской области
для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей,
«Ровдинский центр содействия семейному устройству»

РАССМОТРЕНО
на заседании
Методического совета
Протокол № 1
от «21» сентября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора № 189
от «21» сентября 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ДОМ МАСТЕРСТВА»

Направленность программы: техническая

Возраст обучающихся: 7 -18 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Козак Валерий Сергеевич,
инструктор по труду

Ровдино 2023

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дом мастерства» имеет техническую направленность и разработана для детей 7-18 лет. Программа направлена на овладение и закрепление навыков и приёмов работы с инструментами и основным технологическим оборудованием для столярной обработки древесины и слесарной работы с металлом.

В каждом ребенке, подростке живет исследователь, изобретатель, которому нужны условия для творческой деятельности. Занятия в столярной мастерской при изготовлении различных изделий, при выполнении творческих проектов способствует раскрытию задатков личности, позволяет достичь вершин творчества и проявить себя. Изготовление изделия - от его идеи до конечного продукта - развивает целеустремленность, волю, настойчивость, мышление, приучает к порядку, точности, аккуратности, находчивости и предприимчивости, создает возможности самостоятельных «открытий». Свободный от инерции мышления молодой ум способен рождать новые идеи, воплощать фантазии в реальную действительность. Особое значение в подготовке обучающихся к общественно полезной практической деятельности имеет трудовое (техническое) обучение и воспитание. В настоящее время столярная обработка древесины, как одно из популярных и необходимых ремёсел, очень важна для успешной социализации детей в дальнейшей жизни, что, бесспорно, является крайне актуально в рамках дополнительного образования обучающихся.

Программа разработана с учетом требований современных образовательных технологий и в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- 1) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- 3) Санитарно - эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи СП 2.4.3648-20(постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28);
- 4) Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196);
- 5) О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 (приказ Министерства просвещения РФ от 30.09.2020 №533);

б) Примерные требования к дополнительным образовательным программам 06-1844 от 11.12.2006;

7) Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242);

8) Устав Государственного бюджетного учреждения Архангельской области для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Ровдинский детский дом».

И с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятиях, технической направленности и спецификой работы учреждения.

Разработка данной программы вызвана необходимостью совершенствования развития у детей образного и пространственного мышления, фантазии, умению воплотить свой замысел в конкретном изделии, применить для изготовления тот или иной способ обработки древесины; позволяет ребятам накопить опыт самостоятельной работы, как индивидуальной, так и групповой.

Учитывая характер воздействия технического обучения в столярной мастерской на личность ребёнка возникла необходимость создания и внедрения в практику дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Дом творчества».

Самостоятельное выполнение обучающимися различных столярных и слесарных работ позволит рационально использовать имеющиеся средства, повысить трудовой авторитет, поможет с профориентацией в будущей жизни.

Цель: раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности обучающихся посредством овладения теоретическими и практическими навыками обработки материалов и конструирования изделий в столярной мастерской.

Цель работы конкретизируется в следующих **задачах:**

Обучающие:

1. Способствовать формированию необходимых представлений о работе с древесинной и с сопутствующими материалами.
2. Приобретение необходимых практических навыков обработки древесины.
3. Соблюдение требований охраны труда и техники безопасности.
4. Приобретение необходимых ЗУН при выполнении индивидуальной и коллективной работы.

Развивающие:

1. Развитие познавательных процессов технического мышления, пространственного воображения, творческих способностей.
2. Развитие интеллектуальной и творческой активности личности.
3. Формирование культуры поведения и общения.

4. Развитие интереса обучающихся к профессии столяр (сопутствующим профессиям).

Воспитательные:

1. Способствовать воспитанию бережного отношения к материалам, инструментам, оборудованию.

2. Способствовать воспитанию трудолюбия, аккуратности, взаимопомощи и взаимовыручки.

3. Воспитание целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности.

Отличительные особенности программы

Программа предполагает:

- 1) индивидуальный подход (ориентация на личностный потенциал ребёнка и его самореализацию);
- 2) возможность индивидуального образовательного маршрута;
- 3) тесная связь с практикой, ориентация на создание конкретного персонального продукта;
- 4) разновозрастный характер объединения в группы;
- 5) обеспечение ситуации успеха для каждого ребёнка через участие в конкурсах, выставках, совместных проектах.

Программа строится на следующих дидактических принципах:

- 1) доступности – соответствие возрастным и индивидуальным особенностям;
- 2) наглядности – иллюстративность, наличие дидактического материала;
- 3) «от простого к сложному» - научившись элементарным навыкам работы, ребёнок переходит к выполнению более сложных творческих работ.

В образовательный процесс вовлечены дети с ограниченными возможностями здоровья. Они не обособливаются, посещают занятия совместно с другими обучающимися в подходящей группе по возрасту и имеют индивидуальный подход. Образовательная деятельность идет по отдельному адаптированному календарно-учебному графику.

Возраст и характеристика обучающихся по программе

Программа охватывает мальчиков с 7 до 18 лет, которые объединены в 3 группы:

- 1) младшая группа: 7-10 лет;
- 2) средняя группа: 11-14 лет;
- 3) старшая группа: 15-18 лет.

Вновь поступивших детей, допускается определять в возрастные группы, ориентируясь не только на возраст, но и на уровень знаний, после собеседования. Программой не определяются требования к начальному уровню подготовки.

Сроки и этапы реализации программы

1 учебный год

Количество часов в году 416, в том числе:

Младшая группа – 136, в том числе группа детей с ОВЗ -70

Средняя группа - 140

Старшая группа – 140

Этапы реализации программы

I этап: Подготовительный (сентябрь)

Цель: разработка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Дом мастерства».

II этап: Практический (сентябрь - май)

Цель: работа по программе с обучающимися.

III этап: Аналитический (май - июнь)

Цель: анализ реализации программы «Дом мастерства» и подведение итогов.

Режим занятий

- количество часов в неделю – 12 академических часа;
- 6 занятий в неделю;
- периодичность занятий с каждой группой: 2 занятия в неделю по 2 академических часа, через первые 45 минут занятия перерыв 10 минут;
- периодичность занятий детей с ОВЗ: занятия проводятся через неделю (по приезду детей на выходные дни) по 2 занятия в неделю по 2 академических часа, через первые 45 минут занятия перерыв 10 минут.

Ожидаемые результаты

В ходе работы над программой обучающиеся должны приобрести следующие ЗУН:

- иметь необходимые представления о работе с древесиной и с сопутствующими материалами;
- применять на практике навыки обработки древесины;
- применять на практике знания охраны труда и техники безопасности;
- выполнять индивидуальную и коллективную работу;
- иметь представление о профессии столяр и сопутствующих профессиях.

К концу обучения у обучающихся будут развиты:

- познавательные процессы технического мышления, пространственного воображения, творческих способностей;
- интеллект и творческая активность;
- культура поведения и общения;

-взаимопомощь, взаимовыручка и ответственность за качество своей деятельности.

Личностные результаты обучающихся:

К концу обучения обучающиеся должны быть: бережливыми, аккуратными, трудолюбивыми, целеустремлёнными, ответственными, стремиться к достижению желаемого результата.

Организация промежуточной и итоговой аттестации

Для закрепления полученных знаний, умений и навыков большое значение имеет коллективный анализ работ. При этом отмечаются наиболее удачные решения, оригинальные подходы к выполнению задания, разбираются характерные ошибки.

Подведение итогов осуществляется в следующих формах:

- промежуточная аттестация:

- 1) использование поделок-сувениров в качестве подарков, оформление своей комнаты;
- 2) участие в конкурсах, выставках детского прикладного творчества на различном уровне;
- 3) проведение выставки работ обучающихся в мастерской и детском доме;
- 4) проведение открытого мероприятия;

- итоговая аттестация в конце учебного года:

- 1) участие в творческом отчёте «Карусель творчества»;
- 2) выставка работ.

Обучающимся, успешно освоившим дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу выдаются грамоты и, по возможности, призы.

2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Младшая группа

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение. Знакомство с программой. Распределение рабочих мест. Общие правила поведения в мастерской. Инструктажи по ТБ.	2	2	0	
2	Материалы, применяемые в столярных технологиях.	6	6	0	
	2.1 Порода деревьев и их применение.	2	2	0	
	2.2 Классификация пиломатериалов.	2	2	0	
	2.3 Искусственные материалы и их применение.	2	2	0	
3	Разметочный и измерительный инструмент для работы с древесиной.	4	2	2	
4	Ручные инструменты и приспособления для работы в столярной мастерской.	2	2	0	
5	Приёмы работы ручным инструментом. Промежуточная аттестация.	4	2	2	Тестирование
6	Изготовление игрушек из брусков древесины (изготовление изделий первой сложности).	32	5	27	
	6.1. Изготовление игрушки «Грузовик».	8	1	7	
	6.2 Изготовление игрушки «Кораблик».	6	1	5	
	6.3. Изготовление игрушки «Самолёт».	8	1	7	
	6.4 Изготовление навесной консольной полки для игрушек.	6	1	5	
	6.5 Повторение пройденного материала. Промежуточная аттестация.	2	1	1	Выставка игрушек
7	Работа с листовым	16	3	13	

	материалом.				
	7.1 Изготовление ёлочной игрушки.	8	1	7	
	7.2 Изготовление подставки под смартфон.	6	1	5	
	7.3 «Лучшая елочная игрушка». Промежуточная аттестация.	2	1	1	Конкурс
8	Изготовление изделий из брусков древесины в сочетании с листовым материалом (изготовление изделий второй сложности).	36	7	29	
	8.1 Изготовление стендовой модели колёсного транспорта.	14	2	12	
	8.2 Изготовление стендовой модели водного транспорта.	12	2	10	
	8.3 Изготовление стендовой модели самолёта, ракеты.	8	2	6	
	8.4 Тестирование по разделу. Промежуточная аттестация.	2	1	1	Тестирование
9	Изделия – конструкторы.	34	4	30	
	9.1. Изготовление паровозика из древесных материалов	18	2	16	
	9.2. Изготовление дачного домика из деревянных брусков.	16	2	14	
10	Итоговое занятие, анализ работы над программой. Итоговая аттестация. Творческий отчёт на мероприятии «Карусель творчества». Выставка работ.	2	1	1	Выставка лучших работ, творческий отчёт
	Итого:	136	34	102	

Средняя группа

№	Название раздела, темы	Количество часов	В том числе		Форма аттестации/ контроля
			теория	практика	
1	Введение. Знакомство с программой. Общие правила поведения в мастерской. Распределение рабочих мест. Инструктажи по ТБ.	2	2	0	

2	Материалы, применяемые в столярных технологиях.	6	6	0	
	2.1 Порода деревьев и их Применение.	2	2	0	
	2.2 Классификация пиломатериалов.	2	2	0	
	2.3 Искусственные материалы и их применение.	2	2	0	
3	Инструмент, применяемый для обработки древесины.	4	4	0	
	3.1 Ручной инструмент и приспособления.	2	2	0	
	3.2 Электроинструмент. Станки.	2	2	0	
4	Подготовка инструмента и приспособлений к работе. Заточка инструмента. Замена Расходников.	8	2	6	
5	Использование электроинструмента и станков в столярной мастерской.	10	2	8	
6	Работа с листовым материалом: изготовление подсвечника.	16	3	13	
7	Изготовление столярных изделий (кухонной утвари) по технологическим картам.	32	6	26	
	7.1. Изготовление разделочной доски из древесины.	6	1	5	
	7.2. «Точение на токарном станке по древесине с применением копировального приспособления».	6	1	5	Открытое занятие
	7.3. Изготовление кухонного молотка.	6	1	5	
	7.4. Изготовление токарных изделий (толкушки, скалки)	8	1	7	
	7.5. Изготовление сложного токарного изделия (солонка).	4	1	3	
	7.6. Промежуточная аттестация.	2	1	1	Выставка работ

8	Работа по проектированию технических моделей с использованием 3D программы.	34	8	26	
	8.1 Проектирование моделей в 3D технологиях.	8	2	6	
	8.2 Изготовление спроектированных моделей техники.	24	5	19	
	8.3 Промежуточная аттестация.	2	1	1	Конкурс поделок
9	Художественная обработка декоративных столярных изделий: - резьба - интарсия - маркетри - протрава, лакирование, полирование. Промежуточная аттестация.	26	6	20	
10	Итоговое занятие, анализ работы над программой. Итоговая аттестация. Творческий отчёт на мероприятии «Карусель творчества».	2	2	0	Выставка работ, творческий отчёт
	Итого:	140	41	99	

Старшая группа

№	Название раздела, темы	Количество во часов	В том числе		Форма аттестации/ контроля
			теория	практика	
1	Введение. Знакомство с программой кружка. Общие правила поведения в мастерской. Распределение рабочих мест. Инструктажи по ТБ.	2	2	0	
2	Материалы, применяемые в столярных технологиях.	6	3	3	
	2.1 Порода деревьев и их Применение (повторение).	2	1	1	
	2.2 Классификация пиломатериалов (повторение).	2	1	1	
	2.3 Искусственные материалы и их применение (повторение).	2	1	1	

3	Инструмент, применяемый для обработки древесины.	6	3	3	
	3.1 Ручной инструмент и приспособления (повторение).	2	1	1	
	3.2 Электроинструмент (повторение).	2	1	1	
	3.3 Станки (повторение).	2	1	1	
4	Подготовка инструмента и приспособлений к работе. Заточка инструмента. Замена расходников.	8	2	6	
5	Использование электроинструмента и станков в столярной мастерской.	10	2	8	
6	Работа с листовым материалом: изготовление подноса из листового материала, совка, скребка, скобеля.	16	3	13	
7	Изготовление изделий по технологическим картам.	32	5	27	
	7.1 «Точение на токарном станке по древесине с применением копировального приспособления».	12	2	10	Промежуточная аттестация.
	7.2 Изготовление поделок из вторсырья.	8	1	7	
	7.3 Изготовление крючков, засовов, витых изделий из проволоки методом холоднойковки. Изготовление резцов для резьбы по дереву.	12	2	10	
8	Работа по проектированию технических моделей с использованием 3D программы.	30	5	25	
	8.1 Проектирование моделей в 3D технологиях.	6	1	5	
	8.2 Изготовление спроектированных моделей техники. Промежуточная аттестация.	24	4	20	Выставка работ
9	Художественная обработка декоративных столярных изделий: - резьба - интарсия	26	6	20	

	- маркетри - протрава, лакирование, полирование. Промежуточная аттестация.				Выставка работ
10	Занятие по профориентации «Мастер столярно-плотничных работ».	2	2	0	
11	Итоговое занятие, анализ работы над программой. Итоговая аттестация. Творческий отчёт на мероприятии «Карусель творчества».	2	0	2	Выставка работ, творческий отчёт
	Итого:	140	33	107	

Адаптированный для детей с ОВЗ, младшая группа

№	Название раздела, темы	Количество часов	В том числе		Форма аттестации/контроля
			теория	практика	
1	Введение. Знакомство с программой. Распределение рабочих мест. Общие правила поведения в мастерской. Инструктажи по ТБ.	2	2	0	
2	Материалы, применяемые в столярных технологиях.	2	2	0	
	2.1 Порода деревьев и их применение.	1	1	0	
	2.2 Классификация пиломатериалов.	0,5	0,5	0	
	2.3 Искусственные материалы и их применение.	0,5	0,5	0	
3	Разметочный и измерительный инструмент для работы с древесиной.	2	1	1	
4	Ручные инструменты и приспособления для работы в столярной мастерской.	2	1	1	
5	Приёмы работы ручным инструментом.	2	0	2	
6	Изготовление игрушек из брусков древесины (изготовление изделий первой сложности).	10	3	7	

	6.1. Изготовление игрушки «Грузовик».	4	1	3	
	6.2 Изготовление игрушки «Кораблик».	2		2	
	6.3 Промежуточная аттестация.	2	1	1	Выставка работ
7	Работа с листовым материалом.	10	2	8	
	7.1 Изготовление ёлочной игрушки.	6	1	5	
	7.2 Промежуточная аттестация. Конкурс «Лучшая елочная игрушка».	2		2	Конкурс
	7.3 Изготовление подставки для книг.	2	1	1	
8	Изготовление изделий из брусков древесины в сочетании с листовым материалом (изготовление изделий второй сложности).	20	3	17	
	8.1 Изготовление стендовой модели колёсного транспорта.	8	1	7	
	8.2 Изготовление стендовой модели водного транспорта.	6	1	5	
	8.3 Изготовление стендовой модели самолёта, ракеты.	6	1	5	
	8.4 Промежуточная аттестация.				Выставка работ
9	Изделия – конструкторы.	20	3	17	
	9.1. Изготовление паровозика из древесных материалов.	8	1	7	
	9.2. Изготовление дачного домика из деревянных брусков.	12	2	10	
10	Итоговое занятие, анализ работы над программой. Итоговая аттестация. Творческий отчёт на мероприятии «Карусель творчества».	2	1	1	Выставка работ, творческий отчёт
	Итого:	70	17	53	

3 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Младшая группа

№	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел, тема занятия	Форма контроля
1.	Введение				
1.1	22.09.2023	Учебное занятие	2	Знакомство с программой. Распределение рабочих мест. Общие правила поведения в мастерской. Инструктажи по ТБ.	
2	Материалы, применяемые в столярных технологиях				
2.1	23.09.2023	Учебное занятие	2	Порода деревьев и их применение.	
2.2	29.09.2023	Учебное занятие	2	Классификация пиломатериалов.	
2.3	30.09.2023	Учебное занятие	2	Искусственные материалы и их применение.	
3	06.10.2023 07.10.2023	Учебное занятие	4	Разметочный и измерительный инструмент для работы с древесиной.	
4	13.10.2023	Учебное занятие	2	Ручные инструменты и приспособления для работы в столярной мастерской.	
5	14.10.2023 20.10.2023	Промежуточная аттестация	4	Приёмы работы ручным инструментом.	Тестирование.
6	Изготовление простых игрушек из брусков древесины				
6.1	21.10.2023 27.10.2023 28.10.2023 03.11.2023	Учебное занятие	8	Изготовление игрушки «Грузовик».	
6.2	10.11.2023 11.11.2023 17.11.2023	Учебное занятие	6	Изготовление игрушки «Кораблик».	
6.3	18.11.2023 24.11.2023 25.11.2023 01.12.2023	Учебное занятие	8	Изготовление игрушки «Самолёт».	
6.4	02.12.2023 08.12.2023 09.12.2023	Учебное занятие	6	Изготовление навесной консольной полки для игрушек.	
6.5	15.12.2023	Промежуточная	2	Повторение	Выставка

		аттестация		пройденного материала.	игрушек
7	Работа с листовым материалом				
7.1	16.12.2023 22.12.2023 23.12.2023 29.12.2023	Учебное занятие	8	Изготовление ёлочной игрушки.	
7.2	30.12.2023	Промежуточная аттестация	2	«Лучшая елочная игрушка».	Конкурс
7.3	12.01.2024 13.01.2024 19.01.2024	Учебное занятие	6	Изготовление подставки для книг.	
8	Изготовление изделий из брусков древесины в сочетании с листовым материалом (изготовление простых изделий)				
8.1	20.01.2024 26.01.2024 27.01.2024 02.02.2024 03.02.2024 09.02.2024 10.02.2024	Учебное занятие	14	Изготовление стендовой модели колёсного транспорта.	
8.2	16.02.2024 17.02.2024 24.02.2024 01.03.2024 02.03.2024 09.03.2024	Учебное занятие	12	Изготовление стендовой модели водного транспорта.	
8.3	15.03.2024 16.03.2024 22.03.2024 23.03.2024	Учебное занятие	8	Изготовление стендовой модели самолёта, ракеты.	
8.4	29.03.2024	Промежуточная аттестация	2	Тестирование по разделу.	Тестирование
9	Изделия – конструкторы				
9.1	30.03.2024 05.04.2024 06.04.2024 12.04.2024 13.04.2024 19.04.2024 20.04.2024 26.04.2024 27.04.2024	Учебное занятие	18	Изготовление паровозика из древесных материалов.	
9.2	03.05.2024 04.05.2024 10.05.2024 11.05.2024 17.05.2024	Учебное занятие	16	Изготовление дачного домика из деревянных брусков.	

	18.05.2024 24.05.2024 25.05.2024				
10	31.05.2024	Итоговое занятие. Итоговая аттестация	2	Анализ работы над программой. Творческий отчёт на мероприятии «Карусель творчества».	Выставка лучших работ, творческий отчёт

Средняя группа

№	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел, тема занятия	Форма контроля
1	Введение				
1.1	18.09.2023	Учебное занятие	2	Знакомство с программой кружка. Общие правила поведения в мастерской. Распределение рабочих мест. Инструктажи по ТБ.	
2	Материалы, применяемые в столярных технологиях				
2.1	20.09.2023	Учебное занятие	2	Порода деревьев и их применение.	
2.2	25.09.2023	Учебное занятие	2	Классификация пиломатериалов.	
2.3	27.09.2023	Учебное занятие	2	Искусственные материалы и их применение.	
3	Инструмент, применяемый для обработки древесины				
3.1	02.10.2023	Учебное занятие	2	Ручной инструмент и Приспособления.	
3.2	04.10.2023	Учебное занятие	2	Электроинструмент. Станки.	
4	09.10.2023 11.10.2023 16.10.2023 18.10.2023	Учебное занятие	8	Подготовка инструмента и приспособлений к работе. Заточка инструмента. Замена расходников.	
5	23.10.2023 25.10.2023 30.10.2023 01.11.2023	Учебное занятие	10	Использование электроинструмента и станков в столярной мастерской.	

	06.11.2023				
6	08.11.2023 13.11.2023 15.11.2023 20.11.2023 22.11.2023 27.11.2023 29.11.2023 04.12.2023	Учебное занятие	16	Работа с листовым материалом: изготовление подсвечника.	
7	Изготовление столярных изделий (кухонной утвари) по технологическим картам				
7.1	06.12.2023 11.12.2023 13.12.2023	Учебное занятие	6	Изготовление разделочной доски из древесины.	
7.2	18.12.2023 20.12.2023 25.12.2023	Учебное занятие	6	«Точение на токарном станке по древесине с применением копировального приспособления».	Открытое занятие
7.3	27.12.2023 10.01.2024 15.01.2024	Учебное занятие	6	Изготовление кухонного молотка.	
7.4	17.01.2024 22.01.2024 24.01.2024 29.01.2024	Учебное занятие	8	Изготовление толкушки и скалки.	
7.5	31.01.2024 05.02.2024	Учебное занятие	4	Изготовление солонки.	
7.6	07.02.2024	Промежуточная аттестация	2	Отбор изделий на выставку и конкурс.	Выставка изделий
8	Работа по проектированию технических моделей с использованием 3D программы.				
8.1	12.02.2024 14.02.2024 19.02.2024 21.02.2024	Учебное занятие	8	Проектирование моделей в 3D технологиях.	
8.2	26.02.2024 28.02.2024 04.03.2024 06.03.2024 11.03.2024 13.03.2024 18.03.2024	Учебное занятие	24	Изготовление спроектированных моделей техники.	

	20.03.2024 25.03.2024 27.03.2024 01.04.2024 03.04.2024				
8.3	08.04.2024	Промежуточная аттестация	2	Тестирование.	Конкурс поделок
9	10.04.2024 15.04.2024 17.04.2024 22.04.2024 24.04.2024 29.04.2024 06.05.2024 08.05.2024 13.05.2024 15.05.2024 20.05.2024 22.05.2024 27.05.2024	Учебное занятие	26	Художественная обработка декоративных столярных изделий.	
10	31.05.2024	Итоговое занятие. Итоговая аттестация	2	Анализ работы над программой. Творческий отчёт на мероприятии «Карусель творчества».	Выставка лучших работ, творческий отчёт

Старшая группа

№	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел, тема занятия	Форма контроля
1	Введение				
1.1	19.09.2023	Учебное занятие	2	Знакомство с программой кружка. Общие правила поведения в мастерской. Распределение рабочих мест. Инструктажи по ТБ.	
2	Материалы, применяемые в столярных технологиях				
2.1	21.09.2023	Учебное занятие	2	Порода деревьев и их применение.	
2.2	26.09.2023	Учебное занятие	2	Классификация пиломатериалов (повторение).	
2.3	28.09.2023	Учебное занятие	2	Искусственные материалы и их применение (повторение).	

3.	Инструмент, применяемый для обработки древесины				
3.1	03.10.2023	Учебное занятие	2	Ручной инструмент и приспособления (повторение).	
3.2	05.10.2023	Учебное занятие	2	Электроинструмент (повторение).	
3.3	10.10.2023	Учебное занятие	2	Станки (повторение).	
4	12.10.2023 17.10.2023 19.10.2023 24.10.2023	Учебное занятие	8	Подготовка инструмента и приспособлений к работе. Заточка инструмента. Замена расходников.	
5.	26.10.2023 31.10.2023 02.11.2023 07.11.2023 09.11.2023	Учебное занятие	10	Использование электроинструмента и станков в столярной мастерской.	
6.	14.11.2023 16.11.2023 21.11.2023 23.11.2023 28.11.2023 30.11.2023 05.12.2023 07.12.2023	Учебное занятие	16	Работа с листовым материалом: изготовление подноса совка, скребка, скобеля.	
7.	Изготовление столярных изделий по технологическим картам				
7.1	12.12.2023 14.12.2023 19.12.2023 21.12.2023 26.12.2023 28.12.2023	Учебное занятие Промежуточная аттестация	12	Применение копировального устройства на токарном станке по древесине. «Точение на токарном станке по древесине с применением копировального приспособления».	
7.2	09.01.2024 11.01.2024 16.01.2024 18.01.2024	Учебное занятие	8	Изготовление поделок из вторсырья.	
7.3	23.01.2024 25.01.2024 30.01.2024 01.02.2024 06.02.2024 08.02.2024	Учебное занятие Промежуточная аттестация	12	Изготовление крючков, засовов, витых изделий из проволоки методом холоднойковки. Изготовление резцов для резьбы по дереву.	Выставка работ
8	Работа по проектированию технических моделей с использованием 3D программы				

8.1	13.02.2024 15.02.2024 20.02.2024	Учебное занятие	6	Проектирование моделей в 3D технологиях.	
8.2	22.02.2024 27.02.2024 29.02.2024 07.03.2024 12.03.2024 14.03.2024 19.03.2024 21.03.2024 26.03.2024 28.03.2024 02.04.2024 04.04.2024	Учебное занятие Промежуточная аттестация	24	Изготовление спроектированных моделей техники.	Выставка работ
9.	09.04.2024 11.04.2024 16.04.2024 18.04.2024 23.04.2024 25.04.2024 02.05.2024 07.05.2024 14.05.2024 16.05.2024 21.05.2024 23.05.2024 28.05.2024	Учебное занятие Промежуточная аттестация	26	Художественная обработка декоративных столярных изделий.	Выставка работ
10	30.05.2024	Учебное занятие	2	Занятие по профорientации «Мастер столярно-плотничных работ».	
11	31.05.2024	Итоговое занятие. Итоговая аттестация	2	Анализ работы над программой. Творческий отчёт на мероприятии «Карусель творчества».	Выставка лучших работ, творческий отчёт

Адаптированный для детей с ОВЗ, младшая группа

№	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Раздел, тема занятия	Форма контроля
1.	Введение				
1.1	29.09.2023	Учебное занятие	2	Знакомство с программой. Распределение рабочих	

				мест. Общие правила поведения в мастерской. Инструктажи по ТБ.	
2	Материалы, применяемые в столярных технологиях				
2.1	30.09.2023	Учебное занятие	2	Порода деревьев и их Применение. Классификация пиломатериалов. Искусственные материалы и их применение.	
3	13.10.2023	Учебное занятие	2	Разметочный и измерительный инструмент для работы с древесиной.	
4	14.10.2023	Учебное занятие	2	Ручные инструменты и приспособления для работы в столярной мастерской.	
5	27.10.2023	Учебное занятие	2	Приёмы работы ручным инструментом.	
6	Изготовление простых игрушек из брусков древесины				
6.1	28.10.2023 03.11.2023	Учебное занятие	4	Изготовление игрушки «Грузовик».	
6.2	17.11.2023	Учебное занятие	2	Изготовление игрушки «Кораблик».	
6.4	18.11.2023	Промежуточная аттестация	2	Повторение пройденного материала.	Выставка игрушек
7	Работа с листовым материалом				
7.1	01.12.2023 02.12.2023 15.12.2023	Учебное занятие	6	Изготовление ёлочной игрушки.	
7.2	16.12.2023	Промежуточная аттестация	2	«Лучшая елочная игрушка».	Конкурс
7.3	29.12.2023	Учебное занятие	2	Изготовление подставки для книг.	
8	Изготовление изделий из брусков древесины в сочетании с листовым материалом (изготовление простых изделий)				
8.1	30.12.2023 19.01.2024 20.01.2024 02.02.2024	Учебное занятие	8	Изготовление стендовой модели колёсного транспорта.	
8.2	03.02.2024 16.02.2024 17.02.2024	Учебное занятие	6	Изготовление стендовой модели водного транспорта.	
8.3	01.03.2024 02.03.2024	Учебное занятие	4	Изготовление стендовой модели самолёта,	

				ракеты.	
8.4	15.03.2024	Промежуточная аттестация	2	Лучшая игрушка.	Выставка игрушек
9	Изделия – конструкторы				
9.1	16.03.2024 22.03.2024 05.04.2024 06.04.2024	Учебное занятие	8	Изготовление паровозика из древесных материалов.	
9.2	19.04.2024 20.04.2024 03.05.2024 04.05.2024 17.05.2024 18.05.2024	Учебное занятие	12	Изготовление дачного домика из деревянных брусков.	
10	31.05.2024	Итоговое занятие. Итоговая аттестация	2	Анализ работы над программой. Творческий отчёт на мероприятии «Карусель творчества».	Выставка лучших работ, творческий отчёт

4 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Младшая группа

Тема 1 Введение. Знакомство с программой кружка. Распределение рабочих мест. Общие правила поведения в мастерской. Инструктажи по ТБ – 2 ч.

Теория: введение в курс программы, проведение инструктажей по ТБ, общие правила поведения в мастерской.

Практика: распределение рабочих мест.

Тема 2 Материалы, применяемые в столярных технологиях – 6 ч.

Теория: породы деревьев, применяемые в столярных изделиях, конструкциях, в архитектуре, мебели, народных промыслах. Строение древесины и её основные свойства. Мягкие и твёрдые породы. Знакомство с классификацией пиломатериалов. Искусственные материалы и их применение.

Тема 3 Разметочный и измерительный инструмент для работы с древесиной – 4 ч.

Теория: основные измерительные инструменты, применяемые в столярных технологиях: линейка, угольник, штангенциркуль, малка.

Практика: определение размеров с помощью измерительных инструментов (длина, ширина, толщина, глубина и диаметр).

Тема 4 Ручные инструменты и приспособления для работы в столярной мастерской – 2 ч.

Теория: классификация ручного инструмента. Ознакомление с инструментом. Заточка инструмента и его настройка.

Практика: отработка приёмов заточки режущей части инструмента и его настройки.

Тема 5 Приёмы работы ручным инструментом – 4 ч.

Теория: приёмы работы ручным инструментом: пилой, рубанком, стамеской, рашпилем. Соединение частей заготовок в единое целое.

Практика: пиление вдоль и поперёк волокон древесины. Стругание заготовок. Опиливание торцовых частей. Долбёжные работы. Сверление отверстий. Тестирование видов соединения древесины с помощью клея, гвоздя, шурупа.

Тема 6 Изготовление простых игрушек из брусков древесины – 30 ч.

Теория: рассмотрение порядка изготовления изделий по заготовленным шаблонам с переводом их на бруски древесины заданной толщины. Изучение проектов изготовления игрушек: грузовик, кораблик, самолёт и навесной полки для этих игрушек. Приёмы шлифования.

Практика: перевод чертежа изделия с шаблонов на заготовки. Отработка приёмов пиления, строгания, опиления, сверления, склеивания на примере проектов простейших игрушек. Изготовление игрушек. Шлифование изделий.

На последнем занятии - промежуточная аттестация в форме оценивания, выставки работ, отбор лучших работ на конкурс.

Тема 7 Работа с листовым материалом – 16 ч.

Теория: ознакомление с основными листовыми материалами, применяемыми в столярных технологиях. Фанера и её основные характеристики. Приёмы работы лобзиком. Лакокрасочные материалы, применяемые в столярных технологиях.

Практика: изготовление ёлочной игрушки и подставки для книг из фанеры. Выпиливание лобзиком по шаблонам. Склеивание частей в единое целое. Шлифование кромки изделий. Покраска изделий. На последнем занятии - промежуточная аттестация в форме оценивания, выставки работ, отбор лучших работ на конкурс.

Тема 8 Изготовление изделий из брусков древесины в сочетании с листовым материалом (изготовление изделий второй сложности) – 36 ч.

Теория: ознакомление с простейшим чертежом моделей колёсного, водного и воздушного транспорта.

Практика: самостоятельное изготовление шаблонов моделей по представленным чертежам. Изготовление моделей транспорта с применением ручного инструмента. Изготовление колеса, винта, гребных лопастей. Шлифование изделий. Покраска изделий. На последнем занятии - промежуточная аттестация в форме оценивания, выставки работ, отбор лучших работ на конкурс.

Тема 9 Изделия – конструкторы – 34 ч.

Теория: ознакомление с видами изделий-конструкторов. Соединение с помощью шкантов, гвоздей и клея. Ознакомление с технологиями изготовления колёс и круглых шкантов.

Практика: Изготовление паровозика из древесных материалов. Испытание изготовленных изделий в работе.

изготовление дачного домика из деревянных брусков.

Тема 10 Итоговое занятие, анализ работы над программой. Итоговая аттестация. Творческий отчёт на мероприятии «Карусель творчества». – 2 ч.

Теория: анализ работы над программой.

Практика: итоговая аттестация. Творческий отчёт на мероприятии «Карусель творчества». Выставка лучших работ обучающихся.

Средняя группа

Тема 1 Введение. Знакомство с программой кружка. Распределение рабочих мест. Общие правила поведения в мастерской. Инструктажи по ТБ – 2 ч.

Теория: введение в курс программы, проведение инструктажей по ТБ, общие правила поведения в мастерской.

Практика: распределение рабочих мест.

Тема 2 Материалы, применяемые в столярных технологиях – 6 ч.

Теория: породы деревьев, применяемые в столярных изделиях, конструкциях, в архитектуре, мебели, народных промыслах. Строение древесины и её основные свойства. Мягкие и твёрдые породы. Знакомство с классификацией пиломатериалов. Искусственные материалы и их применение.

Тема 3 Инструмент, применяемый для обработки древесины – 4 ч.

Теория: использование столярного инструмента и специальных приспособлений в работе с древесиной. Электроинструмент и его классификация. Техника безопасности при работе электроинструментом. Использование станков в столярной мастерской. Техника безопасности при работе на станках.

Практика: включение станков и электроинструмента в сеть с использованием техники безопасности. Разметочный и измерительный инструмент для работы с древесиной.

Тема 4 Подготовка инструмента и приспособлений к работе. Заточка инструмента. Замена расходников – 8 ч.

Теория: устройство ручного электроинструмента. Его расходные части. Пилки для электро-лобзика, свёрла, фрезы, шлифовальные ленты. Смазка инструмента, его ремонт. Спецприспособления.

Практика: смазка инструмента, заточка свёрл и пёрок, резцов. Очистка шлифовальной шкурки. Использование специальных приспособлений.

Тема 5 Использование электроинструмента и станков в столярной мастерской – 10 ч.

Теория: проверка полученных теоретических знаний об электроинструменте, по технике безопасности и обслуживании.

Практика: приёмы пиления электро-лобзиком по заданным линиям и контурам вдоль и поперёк волокон. Фрезерование кромочной части изделия. Фрезерования профиля заготовок. Соединение профильных частей заготовок в единое изделие. Шлифование на шлифовальном станке заготовок и изделий. Сверление отверстий на вертикальном и горизонтальном станке. Изготовление тел вращения на токарном станке.

Тема 6 Работа с листовым материалом – 16 ч.

Теория: ознакомление с основными листовыми материалами, применяемыми в столярных технологиях. Фанера и её основные характеристики. Приёмы работы лобзиком. Лакокрасочные материалы, применяемые в столярных технологиях.

Практика: изготовление подсвечника из фанеры. Выпиливание лобзиком по шаблонам. Склеивание частей в единое целое. Шлифование кромки изделий. Покраска изделий.

Тема 7 Изготовление столярных изделий (кухонной утвари) по технологическим картам – 32 ч.

Теория: технологическая карта, её назначение и содержание. Примеры технологических карт. Изделия кухонной утвари, изготовленные из древесины. Применение копировального устройства на токарном станке по древесине. Промежуточная аттестация - проведение открытого занятия «Точение на токарном станке по древесине с применением копировального приспособления».

Практика: отработка приёмов пиления, фрезерование кромки изделия, шлифование, сверление на примере изготовления разделочной доски, изготовленного из листового материала (фанера). Отработка различных приёмов точения на токарном станке. Изготовление из древесины твёрдых пород, кухонного

молотка, толкушки, скалки, солонки. На последнем занятии - промежуточная аттестация в форме оценивания, выставки работ, отбор лучших работ на конкурс.

Тема 8 Работа по проектированию технических моделей с использованием 3D программы - 34 ч.

Теория: применение 3D технологий в проектировании. Знакомство с программой Google Sketch Ap.

Практика: изготовление стендовых технических моделей на примере дорожной и строительной техники с применением самостоятельного проектирования. Пиление маятниковой пилой, сверление на сверлильном станке, фрезерование кромки частей изделия, точение колёс, шлифование, склеивание, монтаж частей изделия, покраска, лакирование. На последнем занятии - промежуточная аттестация в форме оценивания, выставки работ, отбор лучших работ на конкурс.

Тема 9 Художественная обработка декоративных столярных изделий – 26 ч.

Теория: различные методы обработки изделия. Теория отделочных и защитных покрытий: обессмоливание, отбеливание, грунтование, тонирование, матирование, имитация. Применение резьбы, интарсии, маркетри в изделии.

Практика: применение видов художественной обработки на ранее изготовленных изделиях. На последнем занятии - промежуточная аттестация в форме оценивания, выставки работ, отбор лучших работ на конкурс.

Тема 10 Итоговое занятие, анализ работы над программой.

Итоговая аттестация – 2 ч.

Теория: анализ работы над программой.

Практика: Итоговая аттестация. Творческий отчёт на мероприятии «Карусель творчества». Выставка лучших работ обучающихся.

Старшая группа

Тема 1 Введение. Знакомство с программой кружка. Распределение рабочих мест. Общие правила поведения в мастерской. Инструктажи по ТБ – 2 ч.

Теория: введение в курс программы, проведение инструктажей по ТБ, общие правила поведения в мастерской.

Практика: распределение рабочих мест.

Тема 2 Материалы, применяемые в столярных технологиях – 6 ч.

Теория: породы деревьев, применяемые в столярных изделиях, конструкциях, в архитектуре, мебели, народных промыслах. Строение древесины и её основные свойства. Мягкие и твёрдые породы. Знакомство с классификацией пиломатериалов. Искусственные материалы и их применение.

Тема 3 Инструмент, применяемый для обработки древесины – 6 ч.

Теория: использование столярного инструмента и специальных приспособлений в работе с древесиной. Электроинструмент и его классификация. Техника безопасности при работе электроинструментом. Использование станков в столярной мастерской. Техника безопасности при работе на станках.

Практика: включение станков и электроинструмента в сеть с использованием техники безопасности. Разметочный и измерительный инструмент для работы с древесиной.

Тема 4 Подготовка инструмента и приспособлений к работе. Заточка инструмента. Замена расходников – 8 ч.

Теория: устройство ручного электроинструмента. Его расходные части. Пилы для электро-лобзика, фрезы, шлифовальные ленты. Смазка инструмента, его ремонт. Спецприспособления.

Практика: смазка инструмента, заточка пил и фрез, очистка шлифовальной шкурки. Использование специальных приспособлений.

Тема 5 Использование электроинструмента и станков в столярной мастерской – 10 ч.

Теория: проверка полученных теоретических знаний об электроинструменте, по технике безопасности и обслуживании

Практика: приёмы пиления электро-лобзиком по заданным линиям и контурам вдоль и поперёк волокон. Фрезерование кромочной части изделия. Фрезерования профиля заготовок. Соединение профильных частей заготовок в единое изделие. Шлифование ленточной шлифовальной машинкой заготовок и изделий. Сверление отверстий в вертикальном и горизонтальном положении. Изготовление тел вращения на токарном станке.

Тема 6 Работа с листовым материалом – 16 ч.

Теория: ознакомление с основными листовыми материалами, применяемыми в столярных технологиях. Фанера и её основные характеристики. Приёмы работы лобзиком. Лакокрасочные материалы, применяемые в столярных технологиях.

Практика: Работа с листовым материалом: изготовление подноса совка, скребка, скобеля. Резка металла электро-ножницами по шаблонам. Склёпка частей в единое целое. Шлифование кромки изделий. Покраска изделий.

Тема 7 Изготовление изделий по технологическим картам – 32 ч.

Теория: технологическая карта, её назначение и содержание. Примеры технологических карт.

Практика: Изготовление изделий по технологическим картам, фрезерование кромки изделия, шлифование, сверление по заданным размерам на примере изготовления разделочной доски, изготовленной из древесины твёрдых пород, кухонного молотка и подноса.

Отработка различных приёмов точения на токарном станке, в том числе с применением копировального приспособления.

Изготовление крючков, засовов, витых изделий из проволоки методом холоднойковки. Изготовление резцов из инструментальной стали для резьбы по дереву.

Тема 8 Работа по проектированию технических моделей с использованием 3D программы - 30 ч.

Теория: применение 3D технологий в проектировании. Знакомство с программой Google Sketch Ap.

Практика: изготовление стендовых технических моделей на примере дорожной и строительной техники с применением самостоятельного проектирования. Пиление маятниковой пилой, сверление на сверлильном станке, фрезерование кромки частей изделия, точение колёс, шлифование, склеивание, монтаж частей изделия, покраска, лакирование. На последнем занятии - промежуточная аттестация в форме оценивания, выставки работ, отбор лучших работ на конкурс.

Тема 9 Художественная обработка декоративных столярных изделий – 26 ч.

Теория: различные методы обработки изделия. Теория отделочных и защитных покрытий: обессмоливание, отбеливание, грунтование, тонирование, матирование, имитация. Применение резьбы, интарсии, маркетри в изделии.

Практика: применение видов художественной обработки на ранее изготовленных изделиях. На последнем занятии - промежуточная аттестация в форме оценивания, выставки работ, отбор лучших работ на конкурс.

Тема 10 Занятие по профориентации «Мастер столярно-плотничных работ» - 2 ч.

Теория: знакомство с профессией «Мастер столярно-плотничных работ» и сопутствующими профессиями. Показ презентации. Беседа о народных умельцах Шенкурского района и Архангельской области.

Тема 11 Итоговое занятие, анализ работы над программой. Итоговая аттестация – 2 ч.

Теория: анализ работы над программой.

Практика: Итоговая аттестация. Творческий отчёт на мероприятии «Карусель творчества». Выставка лучших работ обучающихся.

Адаптированный для детей с ОВЗ, младшая группа

Тема 1 Введение. Знакомство с программой кружка. Распределение рабочих мест. Общие правила поведения в мастерской. Инструктажи по ТБ – 2 ч.

Теория: введение в курс программы, проведение инструктажей по ТБ, общие правила поведения в мастерской.

Практика: распределение рабочих мест.

Тема 2 Материалы, применяемые в столярных технологиях – 2 ч.

Теория: породы деревьев, применяемые в столярных изделиях, конструкциях, в архитектуре, мебели, народных промыслах. Строение древесины и её основные свойства. Мягкие и твёрдые породы. Знакомство с классификацией пиломатериалов. Искусственные материалы и их применение.

Тема 3 Разметочный и измерительный инструмент для работы с древесиной – 2 ч.

Теория: основные измерительные инструменты, применяемые в столярных технологиях: линейка, угольник, штангенциркуль, малка.

Практика: определение размеров с помощью измерительных инструментов (длина, ширина, толщина, глубина и диаметр).

Тема 4 Ручные инструменты и приспособления для работы в столярной мастерской – 2 ч.

Теория: классификация ручного инструмента. Ознакомление с инструментом.

Практика: отработка приёмов работы с инструментом: лобзик, выпиловочный столик, шлифовальные колодки.

Тема 5 Приёмы работы ручным инструментом – 2 ч.

Теория: приёмы работы ручным инструментом: пилой, рубанком, стамеской, рашпилем. Соединение частей заготовок в единое целое.

Практика: пиление вдоль и поперёк волокон древесины. Стругание заготовок. Опиливание торцовых частей. Долбёжные работы. Сверление отверстий. Тестирование видов соединения древесины с помощью клея, гвоздя, шурупа.

Тема 6 Изготовление игрушек из брусков древесины – 8 ч.

Теория: рассмотрение порядка изготовления изделий по заготовленным шаблонам с переводом их на бруски древесины заданной толщины. Изучение проектов изготовления игрушек: грузовик, кораблик. Приёмы шлифования.

Практика: перевод чертежа изделия с шаблонов на заготовки. Отработка приёмов пиления, строгания, опиления, сверления, склеивания на примере проектов простейших игрушек. Изготовление игрушек. Шлифование изделий.

На последнем занятии - промежуточная аттестация в форме оценивания, выставки работ, отбор лучших работ на конкурс.

Тема 7 Работа с листовым материалом – 10 ч.

Теория: ознакомление с основными листовыми материалами, применяемыми в столярных технологиях. Фанера и её основные характеристики. Приёмы работы лобзиком. Лакокрасочные материалы, применяемые в столярных технологиях.

Практика: изготовление ёлочной игрушки из фанеры. Выпиливание лобзиком по шаблонам. Склеивание частей в единое целое. Шлифование кромки изделий. Покраска изделий. На последнем занятии - промежуточная аттестация в форме оценивания, выставки работ, отбор лучших работ на конкурс.

Тема 8 Изготовление изделий из брусков древесины в сочетании с листовым материалом (изготовление изделий второй сложности) – 20 ч.

Теория: ознакомление с простейшим чертежом моделей колёсного, водного и воздушного транспорта.

Практика: самостоятельное изготовление шаблонов моделей по представленным чертежам. Изготовление моделей транспорта с применением ручного инструмента. Изготовление колеса, винта, гребных лопастей. Шлифование изделий. Покраска изделий. На последнем занятии - промежуточная аттестация в форме оценивания, выставки работ, отбор лучших работ на конкурс.

Тема 9 Изделия – конструкторы – 20 ч.

Теория: ознакомление с проектами изделий-механизмов. Соединение с помощью шкантов, болтов и гаек, клеевые соединения.

Практика: Изготовление модели паровозика и домика. Испытание изготовленных изделий в действии.

Тема 10 Итоговое занятие, анализ работы над программой. Итоговая аттестация. Творческий отчёт на мероприятии «Карусель творчества». – 2 ч.

Теория: анализ работы над программой.

Практика: итоговая аттестация. Творческий отчёт на мероприятии «Карусель творчества». Выставка лучших работ обучающихся.

5 ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение

Представляет собой столярную мастерскую с хорошим освещением на территории ГБУ АО «Ровдинский центр содействия семейному устройству» станки для деревообработки, резьбы по дереву, выжигания; необходимые инструменты и приспособления, спецодежда, наличие пиломатериала и заготовок, технологические карты и образцы изделий, конструкционные схемы, раздаточный материал, информационно-компьютерные технологии, по возможности, призы и награды для стимулирования.

Методическое обеспечение программы

Формы проведения занятий: теоретические и практические, комбинированные.

Методы и приемы организации образовательного процесса:

Практические методы:

1) Метод мозгового штурма (метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают одну наиболее удачную).

2) Игровой метод (создание игровой ситуации).

Приёмы: беседа, разговор, убеждение, указания, пояснения, вопросы, ответы.

3) Метод столкновения взглядов и позиций.

Приёмы: беседа, спор участников, убеждение.

4) Метод стимулирования.

Приёмы: награждение участников, поощрение.

5) Наглядные методы.

Приёмы: использование ТСО (использование информационных средств, презентация, наблюдение, показ выполнения работы инструктором по труду); работа по образцу.

6) Словесные методы.

Приёмы: слово педагога, рассказ, беседа, дискуссия и т.д.

Все методы и приёмы используются в комплексе, чередуются и дополняют друг друга, позволяя формировать умения у обучающихся по усвоению данной техники.

Перечень дидактических и методических материалов:

1) программа и тематическое планирование;

2) методические разработки занятий, открытых мероприятий, конкурсов;

- 3) учебные пособия, книги, журналы;
- 4) плакаты по технологии выполнения различных видов работ;
- 5) экспонаты, образцы выполнения разных видов работ;
- 6) образцы готовых изделий;
- 7) технологические карты, шаблоны;
- 8) инструкции по охране труда, журнал учёта инструктажа;
- 9) обучающие видеопрезентации.

Кадровое обеспечение программы

Инструктор по труду, соответствующий Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 № 652н).

Формы реализации

Очная

6 СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

Список литературы, рекомендуемый для педагогов

- 1 Березнев, А. А., Березнева, Т. Н. Резьба по дереву. – М.: «Проф-пресс», 2000. - 608 с.
- 2 Двойникова, Е. С., Лямин, И. В. Художественные работы по дереву. – изд.- Высшая школа, 1972. – 248 с.
- 3 Коротков, В.И. Деревообрабатывающие станки: учебник для учащихся начального профессионального образования. - М.: Академия, 2007. - 304 с.
- 4 Кулебакин, Г.И. Столярное дело. - 2-е изд.— М.: Стройиздат, 1987. - 144 с.
- 5 Прозоровский, Н.И. Технология отделки столярных изделий: [Учебник для сред. ПТУ] / Н. И. Прозоровский. - 3-е изд., перераб. - М.: Высш. школа, 1981. - 288 с.
- 6 Спенс, У. Работы по дереву. – М.: ЭКСМО, 2006. – 320 с.

Список литературы, рекомендуемый для обучающихся

- 1 Журавлев, Б.А. Столярное дело: Учеб. пособие для учащихся 5-6-х кл. вспом. шк. / Б. А. Журавлев. - 4-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1992. – 255 с.
- 2 Симоненко, В.Д. Технология 5 класс.- М.: Просвещение, 2006. - 224 с.
- 3 Симоненко, В.Д. Технология 6 класс. - М.: «Вентана-Граф» 2007. – 281 с.